



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ (ИСТОРЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ)
Учебно-научный центр «Новая Россия. История постсоветской России»

НАУЧНОЕ РЕДАКТИРОВАНИЕ ИСТОРИЧЕСКИХ ТЕКСТОВ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

46.03.01 История

Код и наименование направления подготовки/специальности

История современной России

Наименование направленности (профиля)/специализации

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2024

Научное редактирование исторических текстов
Рабочая программа дисциплины

Составитель:
К.и.н., профессор Н. В. Елисеева

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания УНЦ «Новая Россия. История постсоветской России»
№ 2 от 12.03.2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

<u>1.# Пояснительная записка</u>	4#
<u>1.1.# Цель и задачи дисциплины</u>	4#
<u>1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций</u>	4#
<u>1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы</u>	5#
<u>2.# Структура дисциплины</u>	5#
<u>3.# Содержание дисциплины</u>	5#
<u>4.# Образовательные технологии</u>	10#
<u>5.# Оценка планируемых результатов обучения</u>	10#
<u>5.1# Система оценивания</u>	10#
<u>5.2# Критерии выставления оценки по дисциплине</u>	10#
<u>5.3# Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине</u>	11#
<u>6.# Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины</u>	12#
<u>6.1# Список источников и литературы</u>	12#
<u>6.2# Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</u>	12#
<u>6.3# Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы</u>	12#
<u>7.# Материально-техническое обеспечение дисциплины</u>	12#
<u>8.# Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов</u>	13#
<u>9.# Методические материалы</u>	14#
<u>9.1# Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий</u>	14#
<u>9.2# Методические рекомендации по подготовке письменных работ</u>	14#
<u>Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины</u>	15#

Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: подготовить историка, умевшего в профессиональном отношении логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, использовать нормативные правовые документы в своей деятельности, обладать навыками работы с информацией из различных источников для решения профессиональных задач.

Задачи дисциплины:

- приобрести навыки логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; подготовиться к кооперации с коллегами и работать в научном коллективе;
- использовать нормативные правовые документы в своей деятельности;
- критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков;
- приобрести навыки работы с информацией из различных источников для решения профессиональных и социальных задач;
- изучить для познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области основ информатики, элементы естественно-научного и математического знания;
- освоить навыки работы с компьютером как средством управления информацией;
- овладеть способностью работать с информацией в глобальных компьютерных сетях;
- понять принципы составления обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по теме исследования;
- использовать специальные знания для работы с информацией и обеспечения деятельности аналитических центров, общественных и государственных организаций, средств массовой информации.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-2 Способен использовать в исторических исследованиях знания в области специальных исторических дисциплин, историографии и современных методов исторического исследования.	ПК-2.1 Знает основные специальные исторические и историографические дисциплины.	Знать: основы фундаментальных и прикладных дисциплин в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории. Уметь: применять полученные знания в профессиональной деятельности. Владеть: навыками применения полученных знаний в профессиональной деятельности.
	ПК-2.2 Использует основные специальные методы исторической науки.	Знать: основные методы исторической науки для обеспечения полноценной профессиональной деятельности. Уметь: использовать знания по методологии исторической науки для профессионально-личностного развития. Владеть: способностью использовать специальные методы

		исторической науки для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
--	--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Научное редактирование исторических текстов» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Введение в профессию историка», «Источниковедение», «История средних веков. Европа», «Археография».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Преддипломная практика», «Лаборатория исторического исследования», «История современной России», «История России XX века».

Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов.

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
5	Лекции	24
5	Семинары	30
Всего:		54

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 36 академических часов.

Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Тема 1. Основы процесса редактирования	Микроредактирование: редактирование на уровне слова и словосочетания. Макроредактирование: редактирование на уровне текста или его фрагмента. База микроредактирования: русский язык и практическая стилистика. Умение видеть текстовые ошибки. Классификация текстовых ошибок с точки зрения редактора. Обзор ошибок, погрешностей, шероховатостей, которые встречаются в текстах и которые не сводятся к орфографическим, пунктуационным, грамматическим и стилистическим ошибкам. Редактор обязан объяснить автору текста необходимость исправления. Редактор работает не только с текстом, но и с его автором.

		<p>Редактор – специалист, выполняющий редактирование произведения. Редактирование - процесс совместной работы редактора с автором над авторским оригиналом, направленный на его совершенствование. Редакторы: научный, специальный, художественный, технический. Научный редактор – это специалист в данной области знания. Научное редактирование основано на научной оценке «правильности излагаемых фактов, выводов, результатов и т.п.». Литературный редактор – филолог (или журналист). Виды редакционных правок: правка-переделка – коренное изменение авторского текста, который профессионально слаб или не соответствует издательским нормам; правка-сокращение нужна или при нехватке места или при авторском многословии; правка- обработка – установление смысловых, логических, стилистических недочетов без коренных преобразований текста; правка-вычитка - состоит из устранения технических погрешностей.</p> <p>Редакторы-организаторы. Редакторы-составители. Эра безбумажной технологии.</p> <p>Электронное редактирование. Автоматическая вычитка текста. Электронный корректор.</p>
2	Тема 2. Понятие текстовой ошибки	<p>Речевые ошибки как сугубо лингвистические. Ошибки смысловые – фактические, логические и т.п. Ошибки: орфографические, пунктуационные, стилистические. Специальные классификации речевых ошибок. Ошибки, свойственные письменной речи: орфографические и пунктуационные. Ошибки, свойственные устной речи: фонетические, ороэпические и акцентологические.</p> <p>Ошибки, не зависящие от формы речи. Типы ошибок: три грамматических типа – словообразовательные, морфологические, синтаксические (первый тип входит во второй), два лексико-семантических типа – лексические и фразеологические ошибки, один тип – стилистические ошибки. Общая типология текстовых ошибок.</p> <p>Типы авторских ошибок: ошибки восприятия; ошибки памяти; ошибки мышления; ошибки вербализации.</p> <p>Ошибки восприятия, памяти и мышления – это смысловые ошибки, ошибки плана содержания. При этом ошибки восприятия и памяти дают в тексте ошибки фактические (искажение факта), а ошибки мышления – логические ошибки (нарушение законов формальной логики). Два типа фактических и речевых ошибок: по небрежности и по незнанию. Авторская глухота: незнание, небрежность, невнимательность, неграмотность.</p>
3	Тема 3. Логические основы	Алогизм - рассуждение, противоречащее логике.

	редактирования текста	Паралогизм – логическая ненамеренная ошибка в умозаключении. Софизм - преднамеренное нарушение правил логики, формально кажущееся правильным. Логическое доказательство: тезис – суждение, истинность которого следует доказать; основания (аргументы) – истинные суждения, обосновывающие истинность тезиса; демонстрация – форма способа доказательства. Классы логических ошибок: подмена тезиса; подмена аргумента; ошибки способа доказательства, то есть различные нарушения правил умозаключения. Логические основы редактирования текста. Логические законы: закон противоречия, закон исключенного третьего, закон тождества и закон достаточного основания. Причины логических ошибок: психические нарушения, сокращенное умозаключение, плохое владение языком. Речевые логические ошибки могут быть двух типов: лексические и синтаксические.
4	Тема 4. Задачи редактора в процессе подготовки документов к изданию	Издания документов различаются по назначению, задачам, характеру публикуемых источников и в соответствии с этим по методам археографической и полиграфической подготовки и служат основанием для распределения изданий по типам, видам и формам. Типы изданий документов определяются их целевым назначением. Различаются научный, научно-популярный и учебный типы изданий. Все они основываются на научных принципах подготовки, но отличаются спецификой отбора источников, приемов передачи текста документов и составом научно-справочного аппарата. Издания научного типа предназначены для научного исследования. Их цель — дать текст документов, а также осветить его историю, внешние особенности и, установить место публикуемых материалов среди других исторических источников. Научное издание является результатом комплексного исследования (источниковедческого, палеографического, текстологического, археографического и т.д.) публикуемых документов и обязательно включает научно-справочный аппарат, отражающий все стороны этого исследования. Главным критерием отнесения издания к научному типу является полнота корпуса исторических документов, и текстов и научно-справочного аппарата. Издания научно-популярного типа предназначены для распространения исторических знаний и популяризации исторических документов среди широкого круга читателей. Цель таких изданий состоит в том, чтобы облегчить прочтение и исторических документов. Этому должен служить соответствующий научно-справочный аппарат издания. Не все краеведческие хрестоматии следует считать учебными изданиями. Основным критерием отнесения краеведческих хрестоматий к

		учебному типу является соответствие учебной программе, наличие специфических элементов научно-справочного аппарата: вводных пояснительных текстов к разделам и темам, к группам документов или отдельным источникам, а также учебно-методических рекомендаций.
5	Тема 5. Редактирование и подготовка к изданию пофондовых и тематических документов	<p>Виды изданий документов. Общие положения. Виды изданий документов определяются составом публикуемых источников и в соответствии с этим издания могут быть пофондовыми, тематическими, включать документы одной разновидности или одного лица. Пофондовые издания готовятся в научных целях, остальные виды изданий исторических документов могут быть любого типа. Пофондовые издания включают документы одного фонда (коллекции) или его структурной части. В случае необходимости (при плохой сохранности материалов фонда или разрозненном их хранении) в издании могут быть помещены документы фондообразователя из других фондов и архивохранилищ.</p> <p>Тематические издания включают разнообразные исторические источники по определенной теме независимо от их фондовой принадлежности.</p> <p>Издания документов одной разновидности включают источники одной разновидности (протоколы, отчеты, акты, письма, листовки и т. п.) независимо от их фондовой принадлежности.</p> <p>Формы и способы изданий документов. Формы изданий документов. Издания исторических документов по форме (материальной конструкции и структуре) могут быть: корпусом (сводом), серией, сборником, моноизданием (изданием одного памятника), альбомом, буклетом, плакатом, а также публикаций в периодических и продолжающихся изданиях, в приложениях к научно-исследовательским или научно-популярным трудам и в их тексте.</p> <p>Способы издания документов. Исторические документы издаются типографским и нетипографским способами. К типографским относятся наборный (шрифтовый) и фотомеханический. Наибольшая точность воспроизведения текста достигается факсимильным способом. Таким образом может быть подготовлено издание одного памятника, а также воспроизведен текст отдельных документов или фрагментов в изданиях, выполненных наборным способом.</p>
6	Тема 6. Особенности редактирования основного текста и вариантов документа	Источники текста. Понятие основного текста. Редакции текста. Рукописи одной редакции на основании менее существенных признаков могут быть классифицированы на разряды, виды, ветви и т.д. В публикацию научного типа в зависимости от задач издания могут быть включены все редакции документа, представляющие самостоятельный

		<p>научный интерес. Для публикаций научно-популярного типа выбирается текст только основной редакции документа, об остальных редакциях может быть сообщено в текстуальном примечании.</p> <p>Основной текст и варианты. Смыловые разнотечения вариантов текста. Разнотечения лингвистического и орфографического характера.</p> <p>Основной текст официальных документов.</p> <p>Законодательные акты. Нормативные и распорядительные документы органов власти и управления. Официальные документы учреждений, организаций и предприятий. Основной текст дипломатических документов. Авторские тексты.</p> <p>Основной текст стенограмм.</p> <p>Деление текста на абзацы. Воспроизведение разнотечений. Воспроизведение вставок и зачеркиваний. Приписки на документе.</p> <p>Подчеркивание отдельных мест текста. Отметки при изменении почерка или способа воспроизведения. Воспроизведение иноязычных слов. Единицы измерения. Резолюции и пометы.</p> <p>Пометы делопроизводственного характера.</p> <p>Обозначение чисел. Деление текста на статьи.</p>
7	Тема 7. Особенности редактирования документов нового и новейшего времени	<p>Редактирование текстов документов XIX и XX вв.</p> <p>Заголовки и даты Формуляр анкеты, наградного листа, служебного списка и др.</p> <p>делопроизводственных документов. Текст протоколов. Сокращения. Текст телеграмм, телефонограмм, радиограмм. Записи разговоров по прямому проводу. Стенограммы. Текст шифрованных документов и сигналов.</p> <p>Приложения к документу. Географические названия в военных документах.</p> <p>Словесное обозначение чисел. Цифры, номера, параграфы. Сокращенно написанные слова.</p> <p>Редакционные сокращения названий и терминов.</p> <p>Употребление прописных и строчных букв.</p> <p>Приемы устранения неисправностей текста.</p> <p>Пропуск в тексте и воспроизведение восстановленных слов.</p> <p>Сохранение неисправного чтения.</p> <p>Погрешности текста, не поддающиеся устраниению (искаженные слова, стилистически неправильное построение фразы).</p> <p>Обозначение непрочтенного текста.</p> <p>Сохранение транскрипций имен собственных.</p> <p>Цитаты.</p> <p>Особенности редактирования текста и перевода иноязычных документов.</p> <p>Сокращенные наименования учреждений, партий, организаций.</p> <p>Передача текста фонодокументов.</p>
8	Тема 8. Археографическое редактирование исторических источников	<p>Состав заголовка: порядковый номер документа, разновидность, автор, адресат, краткое содержание, дата документа, делопроизводственный номер, если он указан в документе, место написания.</p> <p>Состав заголовка к графическим материалам: (чертеж, схема, план, диаграмма и т. п.), название предмета</p>

	(объекта), автор и дата создания документа. Сокращенный заголовок. Групповой заголовок. Собственный заголовок декретов, постановлений, уставов, положений, регламентов, инструкций, тезисов и т.п. документов. Заголовок к иноязычному документу. Разновидность документа. Разновидность военных документов. Автор и адресат военных документов. Обозначение учреждений и их структурных частей. Обозначение лиц в документах. Датировка документа. Перевод дат на современное летосчисление. Место написания документа. Делопроизводственный номер документа.
--	--

Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

Оценка планируемых результатов обучения

Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 1-3)	10 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 4-5)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация – экзамен		40 баллов
Итого за семестр		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала	Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено
83 – 94		
68 – 82		
56 – 67		
50 – 55		
20 – 49		
0 – 19	неудовлетворительно	не зачтено

Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Контрольные вопросы:

Организация процесса редактирования.

Классификация текстовых ошибок с точки зрения редактора. Виды редакционных правок.

Общее и особенное в деятельности научного, специального, художественного, технического редактора.

Речевые и смысловые ошибки.

Ошибки, не зависящие от формы речи. Типы ошибок. Ошибки восприятия, памяти и мышления.

Основные логические законы. Речевые логические ошибки. Типы изданий документов.

Научные принципы научно-популярной и учебной литературы.

Обязанности редактора в процессе подготовки документов к изданию.

Научное издание как результат комплексного исследования

(источниковедческого, палеографического, текстологического, археографического и т.д.).

Критерии отнесения издания к научному типу. Издания научно-популярного типа.

Практика редактирования фондовых и тематических документов.

Виды изданий документов. Тематические издания.

Издания исторических документов.

Редактирование основного текста и вариантов документа. Понятие основного текста.

Смысловые разнотечения вариантов текста.

Нормативные и распорядительные документы органов власти и управления. Авторские тексты.

Редактирование документов нового и новейшего времени. Редактирование текстов документов XIX и XX вв Приемы устраниния неисправностей текста.

Особенности редактирования текста и перевода иноязычных документов. Обозначение учреждений и их структурных частей.

Датировка документа. Делопроизводственный номер документа.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Список источников и литературы

Литература

основная

Подготовка и редактирование научного текста : учебно-методическое пособие / сост. Н. П. Перфильева. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2016. - 116с. - ISBN 978-5-9765-2127-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1147357>

Котюрова, М. П. Культура научной речи: текст и его редактирование: Учебное пособие / М.П. Котюрова, Е.А. Баженова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Флинта: Наука, 2008. - 280 с. ISBN 978-5-9765-0279-6, 2000 экз. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/172836>

дополнительная

Голуб, И. Б. Литературное редактирование : учебник и практикум для вузов / И. Б. Голуб. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 397 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06578-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450713>

Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 1 : учебник для вузов / Л. Р. Дускаева [и др.] ; ответственный редактор Л. Р. Дускаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 325 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01943-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451798>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Руниверс // Электр. ресурс. Режим доступа: www.runivers.ru

Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемыми эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Методические материалы

Планы семинарских/практических/ лабораторных занятий

Тема 1. Основы процесса редактирования

Тема 2. Понятие текстовой ошибки

Тема 3. Логические основы редактирования текста

Тема 4. Задачи редактора в процессе подготовки документов к изданию

Тема 5. Редактирование и подготовка к изданию пофондовых и тематических документов

Тема 6. Особенности редактирования основного текста и вариантов документа

Тема 7. Особенности редактирования документов нового и новейшего времени

Тема 8. Археографическое редактирование исторических источников

Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Используются рекомендации Исторического факультета по подготовке письменных работ.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: подготовить историка, умевшего в профессиональном отношении логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, использовать нормативные правовые документы в своей деятельности, обладать навыками работы с информацией из различных источников для решения профессиональных задач.

Задачи дисциплины:

- приобрести навыки логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; подготовиться к кооперации с коллегами и работать в научном коллективе;
- использовать нормативные правовые документы в своей деятельности;
- критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков;
- приобрести навыки работы с информацией из различных источников для решения профессиональных и социальных задач;
- изучить для познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области основ информатики, элементы естественно-научного и математического знания;
- освоить навыки работы с компьютером как средством управления информацией;
- овладеть способностью работать с информацией в глобальных компьютерных сетях;
- понять принципы составления обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по теме исследования;
- использовать специальные знания для работы с информацией и обеспечения деятельности аналитических центров, общественных и государственных организаций, средств массовой информации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- специфику научного редактирования произведений разных жанров;
- методическую литературу по профилю;
- основные принципы отечественной и зарубежной практики научного редактирования, традиционные и новейшие (в том числе авторские) методики научного редактирования;
- основы работы с компьютером как средством управления информацией;
- основную терминологию, связанную с проблематикой исследования российской цивилизации.

Уметь:

- методически грамотно осуществлять научное редактирование текстов разного жанра;
- составлять обзоры, аннотации, рефераты и библиографию по теме исследования;
- использовать нормативные правовые документы в своей деятельности;
- подбирать необходимые пособия и методические материалы, могущие оказать помощь в редактировании;
- пользоваться справочной литературой;
- логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;
- кооперироваться с коллегами, работать в коллективе;
- критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков.

Владеть:

- навыками и умениями по всем дисциплинам профессионального цикла;
- навыками работы с информацией из различных источников для решения профессиональных и социальных задач;
- основами обеспечения деятельности аналитических центров, общественных и государственных организаций, средств массовой информации
- навыками творческого подхода к решению профессиональных задач разного уровня.

